

Licenciada  
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciada Directora General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-106-2022, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-022-2022, correspondiente al TERCER PRODUCTO.

#### ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Participé en el montaje coral, individual y colectivo, de las obras que según la temporada formaron parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala, estableciendo los diferentes parámetros para el correcto empaste coral de acuerdo con la obra musical establecida, así como indicaciones a las voces solistas, de acuerdo con lo que cada una requiera.
2. Participé en la preparación y realización de las actividades artísticas del Coro Nacional.
3. Participé en la programación de los conciertos solicitados por Instituciones Públicas o Privadas.
4. Resolví problemas de empaste y estilo musical según el periodo de la música que se interpretó, con el objeto de presentar un concierto de calidad y del agrado del público.
5. Propuse producciones y presentaciones corales a la Junta Directiva del Coro Nacional, con el objeto de ampliar el repertorio coral existente.
6. Realicé otras actividades afines al contrato que fueron asignadas por la Autoridad Superior.

## RESULTADOS OBTENIDOS

### Preparación y desarrollo de las actividades artísticas en los ensayos y presentación de conciertos en la Temporada Sacra.

Se resolvieron técnicamente los problemas de empaste coral entre los registros vocales mediante ensayo de pasajes menores y se definieron los estilos musicales del repertorio abordado mediante la repetición de técnicas dinámicas en trabajo de ensayo.

Se programó sesiones de trabajo para planificar la realización de actividades músico-corales de la Temporada Sacra.

Se presentó la propuesta de programa musical para realizar la Temporada Sacra.

Ensayos seccionales con cada registro vocal para la Temporada Sacra.

Ensayos grupales de repertorio para la Temporada Sacra.

Apoyo técnico en ensayo de solistas para la Temporada Sacra.

Reforzamiento de técnicas vocales y de respiración en los ensayos y conciertos de la Temporada Sacra.

Los ensayos de repertorio, de montaje, por registros, individuales, grupales, en la Temporada Sacra, han beneficiado directamente a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala y por consiguiente trae beneficio para la población que recurre a las prácticas de Música Coral.

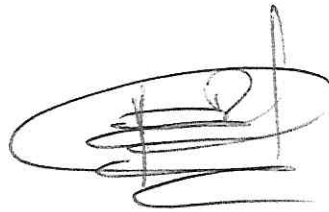
### Actividades de Temporada Sacra.

**Abril 2022**

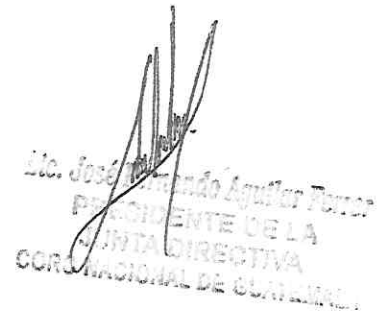
- Viernes 1 de abril Concierto de Temporada en Templo de Santo Domingo
  - Lunes 4 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Martes 5 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
  - Miércoles 6 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Jueves 7 de abril Concierto de Temporada en Catedral Episcopal Zona 8
  - Viernes 8 de abril Ensayo individual de repertorio de Temporada
  - Lunes 18 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Martes 19 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
  - Miércoles 20 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Jueves 21 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
  - Viernes 22 de abril Concierto de Temporada en Municipalidad de Sumpango
  - Lunes 25 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Martes 26 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
  - Miércoles 27 de abril Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
  - Jueves 28 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
  - Viernes 29 de abril Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- 
- Ensayos generales virtuales de repertorio coral y solista para la Temporada Sacra. (Festival Sanctus - John Leavitt, Ave Verum Corpus - W.A.Mozart, Misere mei deus ZWV 57 -Jan Dismas Zelenka, Didn't my Lord deliver Daniel - Henry Smith, The battle of Jericho - Moses Hogan, Ave María - Javier Busto, Cantate Domino - Vytautas Miskinis, The Lord bless you and keep you - John Rutter, Psalm 95 - Robert Claterbuck, Lift thine eyes - Félix Mendelsohn, Oh buen Jesús – Felipe Ortega)

- Presentaciones de repertorio coral y solista para concierto de la **Temporada Sacra**. (Festival Sanctus - John Leavitt, Ave Verum Corpus - W.A.Mozart, Misere mei deus ZWV 57 -Jan Dismas Zelenka, Didn't my Lord deliver Daniel - Henry Smith, The battle of Jericho - Moses Hogan, Ave María - Javier Busto, Cantate Domino - Vytautas Miskinis, The Lord bless you and keep you - John Rutter, Psalm 95 - Robert Claterbuck, Lift thine eyes - Félix Mendelsohn, Oh buen Jesús – Felipe Ortega).

Atentamente,



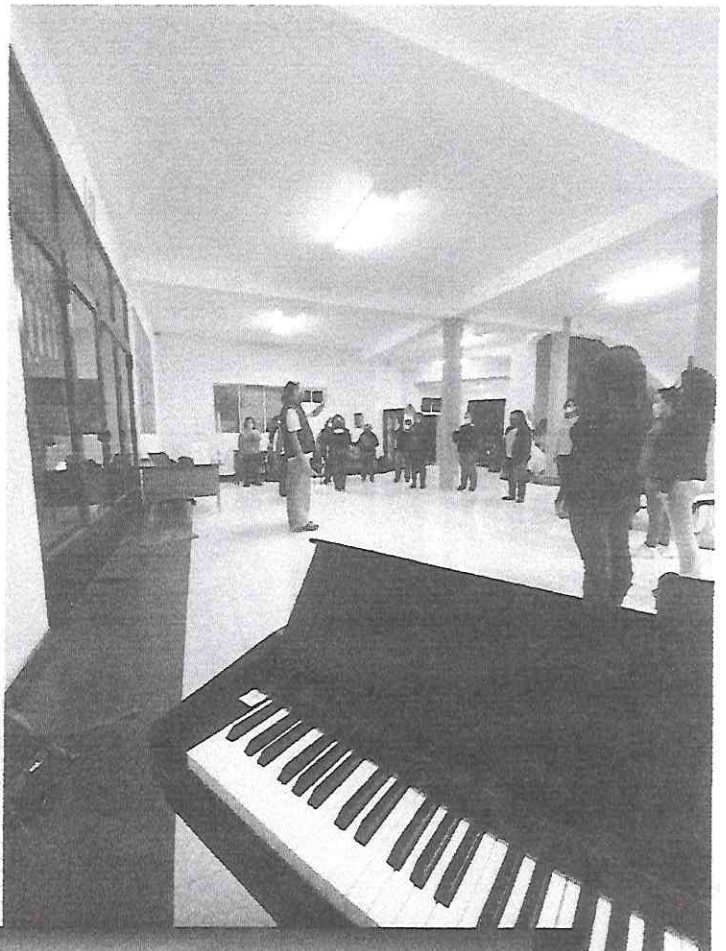
**Marco Daniel Ovalle Leiva**



Lic. José Fernando Aguilar Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN DIRECTIVA  
COORDINADORA NACIONAL DE CLAYTON



**Fotografías de ensayos y conciertos de Temporada Sacra 2022**

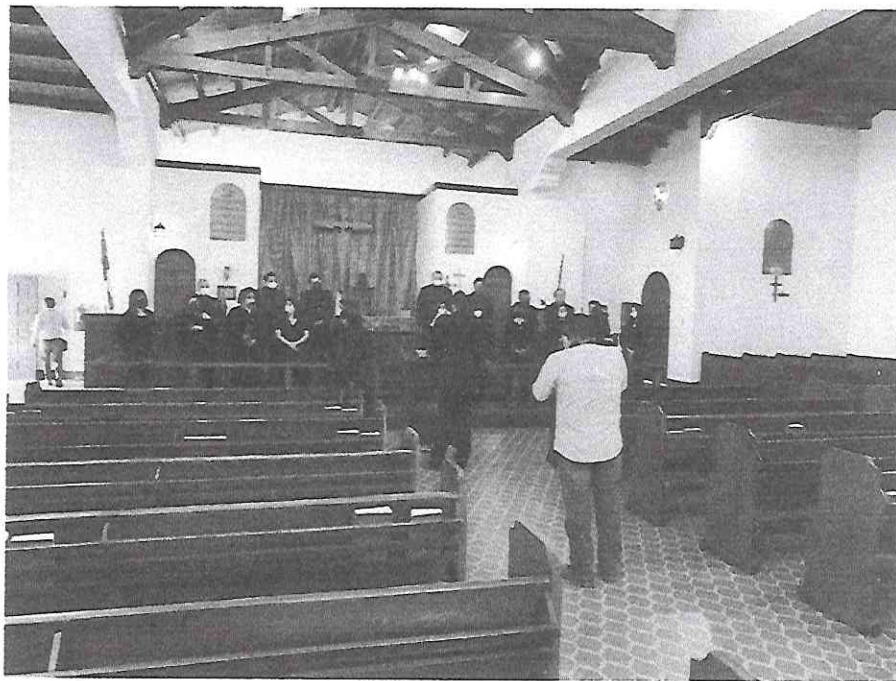


*Ensayos grupales de Temporada Sacra*

*M. José Fernando Aguilar Torres*  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

*Marco Daniel Ovalle Leiva*





*Conciertos de Temporada Sacra*

*[Handwritten signature]*  
Sr. José Fernando Aguilar Torres  
PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN DIRECTIVA  
COSO NACIONAL DE GUAYMALA

*[Handwritten signature]*  
**Marco Daniel Ovalle Leiva**





*Conciertos de Temporada Sacra*

  
D. Amílcar Torres  
DIRECTOR GENERAL DE LA  
JUBILACIÓN ANTONIANA  
CICLO NACIONAL DE CLAVES

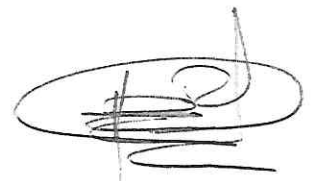
  
**Marco Daniel Ovalle Leiva**





*Conciertos de Temporada Sacra*

  
Sr. José Fernando Aguilar Ferrer  
MIEMBRO DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA



**Marco Daniel Ovalle Leiva**





*Conciertos de Temporada Sacra*

*[Handwritten signature]*  
Lic. José Manuel de Amorós Ferrer  
PRESIDENTE DE LA  
JUNTA DIRECTIVA  
CORD NACIONAL DE GUATEMALA

*[Handwritten signature]*  
**Marco Daniel Ovalle Leiva**